



PROJETO: “A Produção Acadêmica sobre Cemitérios Oitocentistas e Novecentistas no Norte Brasileiro” ABRE VAGAS PARA VOLUNTUÁRIOS NO IEA.

Estão abertas as inscrições de 16 a 19 de junho de 2021 para acadêmicos que queiram atuar como voluntários (com possibilidade de aquisição de bolsas) no projeto de pesquisa “A Produção Acadêmica sobre Cemitérios Oitocentistas e Novecentistas no Norte Brasileiro”, coordenado pelo Professor Dr. Leandro Gracioso de Almeida e Silva.

Podem participar do processo seletivo acadêmicos do curso de Arquitetura e Urbanismo. A seleção ocorrerá nas etapas a seguir:

- Entrevista;
- Avaliação de Histórico (maior índice de rendimento acadêmico);

>> Serão ofertadas até **3 vagas (sem compromisso com o preenchimento total)** e as inscrições devem ser realizadas online seguindo o formulário disponível neste edital.

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLScG9hqw5VSMU5OjBn0JmjC66A83qerLGVt7CQsUySw8uJmQ4Q/viewform>

>> Além disso, o histórico deve ser enviado para o e-mail

leandrogalmeida@unifesspa.edu.br no ato de preenchimento do formulário.

- **A pontuação máxima para entrevista é de 10 pontos e a análise do histórico também terá como máximo 10 pontos; totalizando assim em até 20 pontos.**
- **Serão aprovados os candidatos que alcançarem no mínimo 14 pontos e será respeitada a ordem de classificação para a admissão;**
- **Casos omissos serão apreciados pelo coordenador do projeto.**



CRONOGRAMA DO PROCESSO SELETIVO

DATA	HORÁRIO	DESCRIÇÃO	LOCAL
16 a 19/06/21	Inscrição até às 23h59 de 19/06	Inscrições.	Google forms
21/06/21	15h.	Avaliação dos inscritos	Remoto
22/06/21	16h	Divulgação dos selecionados. Notificação do horário da entrevista	Instagram e/ou site do IEA
28/06/21	A partir das 18h.	Entrevista	Google meet
29/06/21	14h	Resultado final	Instagram e site do IEA

BREVE DESCRIÇÃO SOBRE O PROJETO

Este projeto de pesquisa se propõe a investigar a produção acadêmica, na pós-graduação, sobre os cemitérios higienistas no Norte do Brasil. A inumação dentro de recintos religiosos foi vigorosamente questionada ao longo do oitocentos, seja pelo fato dos cemitérios estarem lotados, seja pelos perigos dessa convivência proporcionada pela prática *ad sanctos apud ecclesium*. A difusão de epidemias foi o cerne do debate e defendia-se a necessidade de segregar vivos e mortos, levando os defuntos a um local mais afastado do núcleo urbano. A difusão dos cemitérios no Brasil foi desigual no território e esteve envolta a inúmeros impasses. Os entraves financeiros e culturais foram os principais, mas havia ainda a dificuldade de se encontrar um local no município que satisfizesse o interesse público. Pretende-se, assim, levantar qualitativamente como está a produção na pós-graduação brasileira sobre os cemitérios localizados nos estados do Norte brasileiro



UNIVERSIDADE FEDERAL DO SUL E SUDESTE DO PARÁ
IEA – INSTITUTO DE ENGENHARIAS DO ARAGUAIA
BACHARELADO EM ARQUITETURA E URBANISMO
Prof.^a: LEANDRO GRACIOSO DE ALMEIDA E SILVA

Santana do Araguaia, 16/06/2021.

Leandro Gracioso de Almeida e Silva

Coordenação do Projeto